



Guía de Trabajo N°6 (Música)

Profesor(a) Carlos Garcés Riveros.

Curso: Segundo Medio

Fecha: ____/____/____

Nombre alumno(a) _____

Objetivos de aprendizaje: *Conocer o recordar Géneros Musicales.*

Correo para consultas: tareasmusicajbd@gmail.com

Indicaciones:

Para quienes no tengan la posibilidad de imprimir esta guía, pueden copiar y responder en sus cuadernos

- 1. Lee atentamente los enunciados de tu sopa de letras**
- 2. Si hay algún anunciado, término/concepto que no conozcas, visita internet o haz tu consulta al correo consultas.**
- 3. Comienza a rellenar la sopa de letras musical, cuando estés seguro del enunciado busca el concepto del género musical en la sopa de letras, luego coloca el nombre del género musical al lado del anunciado. (Asegúrate de que el concepto buscado este correcto con el enunciado relacionado)**
- 5. En lo posible, intenta no hacer nada más que esta guía, si quieres coloca una Música de fondo relajada.**

ACTIVIDAD

Completa la sopa de letras, asegúrate de que el concepto elegido sea el que pide el enunciado.

Géneros Musicales

m	e	l	e	c	t	r	o	n	i	c	a
c	n	o	t	e	a	g	g	e	r	n	b
e	r	o	l	k	l	o	f	s	q	j	n
p	z	o	d	a	c	i	s	a	l	c	b
g	x	w	c	j	a	z	z	w	c	q	j
l	a	t	n	e	m	u	r	t	s	n	i
p	s	i	c	u	m	b	i	a	g	n	v
o	o	m	l	u	a	o	g	n	a	t	f
s	u	p	q	k	k	t	y	k	l	b	f
y	l	q	c	w	j	o	g	a	r	v	z
r	c	o	i	e	b	a	l	a	d	a	s
z	r	p	t	c	s	l	a	v	g	f	p

1. Popular en la década de los '60s.
2. Género que se basa en el uso de equipos electrónicos.
3. Normalmente se la llama así a la música académica.
4. Género cuyos populares exponentes son Michael Jackson y Madonna
5. Conjunto de canciones de un pueblo, país o región.
6. Recitación rítmica de rimas y juegos de palabras.
7. Género musical compuesto sólo por instrumentos.
8. Baile de salón en tres tiempos.
9. Estilo musical surgido en EE. UU. derivado de diversas formas de música negra.
10. Género que combina el reggae con el rap y el hip hop.
11. Género colombiano por excelencia de ritmo ágil.
12. Concede gran importancia a la improvisación y tiene un ritmo cambiante.
13. Canción romántica de ritmo suave y melodioso.
14. Originario de la región rioplatense, de compás de dos tiempos y se baila en parejas.