

Primera Unidad

- Conociendo Música Americana.

Colegio Juan Bautista Durán

- Curso: Octavo Básico
- Asignatura: Música
- Profesor: Carlos Garcés Riveros
- Objetivo: Conocer Música de raíz Africana, repasando La fusión Latinoamericana y el Jazz.

Actividades

- Lee atentamente la introducción de la unidad, para luego leer de manera continua todo el contenido del Power.
- Escribe el contenido del power a tu cuaderno de Música (universitario)
- Vuelve a leer el contenido del power, realiza resúmenes y apuntes, analiza y aprende el contenido de este, anota en tu cuaderno todas las dudas y preguntas que tienes en relación al contenido. Haz llegar estas dudas y preguntas al Profesor.
- Escucha los ejemplos musicales abriendo los enlaces que te dejare en la ultima hoja de la presentación
- Observa atentamente el Documental sobre la historia del jazz, realice apuntes sobre este documental

Objetivo de la unidad.

- En esta unidad, el desarrollo de las habilidades está orientado a que los y las estudiantes conozcan, mediante la escucha y la información teórica , músicas de diferentes lugares y tiempos, así como sus raíces e influencias.

Contendidos de la Unidad

- ◉ Contenidos: Música tradicional africana: orígenes, canto, audiciones.
- ◉ Música Fusión Latinoamericana
- ◉ EL jazz
- ◉ Objetivo de clase: Reconocer y valorar la Música de raíz africana

Música de África.

- África es un continente de 30 millones de km² y abarca el 22% de la masa terrestre , donde el Sahara hace de barrera entre los pueblos del Norte de África y África subsahariana.

Música de África.



Existe una rica tradición musical y de danza, transmitidas de manera oral, juegan un papel esencial dentro de la sociedad, en esta cultura la música no se concibe como un arte si no como una respuesta a la situación social como canciones de celebraciones religiosas , para ritos funerarios , de trabajo o de guerra

Música Africana.

- La Música en África nace con un concepto muy particular. Este concepto tiene relación con la idea de protesta y rebelión frente a hechos particulares concretos. Estos son: Explotación de tierras, Abuso del hombre Blanco, Esclavitud. Etc.

Música de África

- ◉ Las canciones africanas pueden tener dos tipos de estructuras:
 - Las que carecen de patrón rítmico definido
 - Las que tienen un ritmo marcado sobre palmas

Música Fusión Latinoamericana

◉ ¿Que es?

La **fusión latinoamericana** es un género musical o método para crear. Esta desarrollada por la fusión de elementos folclóricos entre sí, como también con otros estilos musicales como el jazz, el rock, o la música docta.

Música Fusión Latinoamericana

- Se puede entender como más que un estilo o una corriente, *la fusión latinoamericana* es un método y un espíritu que cruza la música chilena de las últimas cuatro décadas.

Música Fusión Latinoamericana.

Principales exponentes

- ◉ Congreso
- ◉ Los Jaivas
- ◉ La Marraqueta
- ◉ Fulano
- ◉ Entrama.

EL Jazz

- ◉ ¿Que es el Jazz?

El **jazz** es un género de música que tiene su origen en diversos ritmos y melodías afronorteamericanos. Surgió a finales del **siglo XIX** en los **Estados Unidos** y, con el correr de los años, se expandió por todo el mundo.

Periodos del Jazz

Orden cronológico de los periodos del jazz

- ◉ Nueva Orleans
- ◉ Original dixiland Jazz Band
- ◉ Jazz Chicago o New York
- ◉ Swing
- ◉ Bebop.

Principales Exponentes

Los principales exponentes del Jazz son:

- ◉ Scot Joplin
- ◉ Miles Davis
- ◉ John Coltrane
- ◉ Charlie Parker
- ◉ Bill Evans
- ◉ Etc.

Ejemplos Musicales (enlaces)

- ◉ Documental:

<https://www.youtube.com/watch?v=xDi1vIEMV4w>

- ◉ Pieza musical de jazz:

<https://www.youtube.com/watch?v=a83PxvWy-ec>

- ◉ Música Fusión Latinoamericana:

<https://www.youtube.com/watch?v=7gUx-GD04-g>