



Guía de Trabajo N°2 (Música)

Profesor(a) Carlos Garcés Riveros.

Curso: Quinto Básico

Fecha: ____/____/____

Nombre alumno(a) _____

Objetivos de aprendizaje: *Conocimiento de los parámetros del sonido y análisis musicales simples.*

Correo para consultas: *tareasmusicajbd@gmail.com*

Indicaciones:

Para quienes no tengan la posibilidad de imprimir esta guía, pueden copiar y responder en sus cuadernos

Ítem 1: Describe cuales son tus estilos musicales preferidos y reconoce los elementos del lenguaje musical de una canción. (Partes de una canción)

Ítem 2: Une con una línea la música tradicional con el país de donde proviene, si tienes dudas, investiga en internet.

Ítem 3: Identifica los sonidos y compáralos unos con otro. También analiza las piezas musicales sugeridas, argumenta con elementos del lenguaje musical y con opiniones personales a medida que vayas escuchando las piezas musicales expuestas.

ACTIVIDAD

ÍTEM 1: DESCRIBIR RASGOS ESTILÍSTICOS

Elige un estilo musical, por ejemplo, rock, pop, cumbia, cueca, reggaetón, salsa, electrónica, etc., y escribe todo lo que sepas del estilo (velocidad, cómo se baila, principales cantantes, ritmo, etc.). Puedes investigar en internet.

ESTILO MUSICAL	LO QUE SÉ DEL ESTILO

RECONOCER ELEMENTOS DEL LENGUAJE MUSICAL

¡Escucha la siguiente canción "ESTRIBILLO (COROS COROS) - Así se hacen las canciones! (*Iceberg Del Sur*)" para recordar las partes que tiene una canción, estas son: Intro - Estrofa - Puente - Estribillo - Solo - Coda(final).

<https://www.youtube.com/watch?v=PNAEsKzdgOo>

A continuación, escucha la canción "De música ligera" de Soda Stereo e intenta identificar cada una de sus partes, luego indica cuántas veces aparece cada una.

https://www.youtube.com/watch?v=T_FkEw27XJ0

Intro	
Estrofa	
Puente	
Estribillo	
Solo	
Coda(final)	

ÍTEM 2: NOMBRAR MÚSICAS DE AMÉRICA

Une con una línea la música tradicional con el país de donde proviene, si tienes dudas, investiga en internet.

Chile	Samba
Brasil	Marinera
Argentina	Tango
Perú	Cumbia
Venezuela	Cueca
Colombia	Candombe
Uruguay	Joropo
Bolivia	Saya

ÍTEM 3: IDENTIFICAR SONORIDADES DE DIVERSAS FUENTES

El siguiente video "AVES DE CHILE: Reconociendo aves por su canto", observa que, así como en el idioma español existen diferencias de acentos, en el canto de las aves, también podemos encontrar diferencias. Escribe abajo cuáles has tenido la suerte de escuchar en persona.

<https://www.youtube.com/watch?v=bZIbRjvz0o>

Pájaros que he escuchado en persona:

-
-
-
-
-
-
-

IDENTIFICAR PATRONES DE MÚSICA LATINOAMERICANA

6. Observa el siguiente video de youtube "15 RITMOS LATINOS DE BATERIA" e intenta imitar cada ritmo latino que realiza el baterista sobre una mesa o el suelo. Luego escribe abajo, cuál fue el que más te gustó y cuál fue el que se te hizo más fácil.

<https://www.youtube.com/watch?v=HwWehEIcvDY>

El que más me gustó fue:	
El que se me hizo más fácil fue:	

IDENTIFICAR EL PROPOSITO EXPRESIVO

7. Escucha las siguientes canciones latinoamericanas e indica que intenta transmitir la letra y música de la canción:

Quilapayun – A mi palomita https://www.youtube.com/watch?v=uUeLKZZKfEk	
Calle 13 – Latinoamérica https://www.youtube.com/watch?v=DkFJE8ZdeG8	
Toto la Momposina – Prende la vela https://www.youtube.com/watch?v=mobatN0G23M	