



Guía de Trabajo N° 1 (Música)

Profesor(a) Carlos Garcés Riveros,

Curso: Segundo Medio Fecha:

Nombre alumno(a) _____

Objetivos de aprendizaje: Comprender la importancia de los géneros Musicales y analizar la Música que diariamente Disfruto.

Correo para consultas: tareasmusicajbd@gmail.com

Indicaciones:

- Para quienes no tengan la posibilidad de imprimir esta guía, pueden copiar y responder en sus cuadernos
- Responde los ítems de acuerdo con la materia (Power Point) estudiada pero también con percepciones u opiniones propias.
- La guía consta de tres Partes, La primera se trata de un resumen que debes realizar, La segunda deberás contestar preguntas de carácter abiertas, mientras que la tercera parte deberás Audicionar piezas musicales y contestar según lo que se te pregunte.
- En el caso de tener dudas escribe al correo y tu consulta será respondida lo más pronto posible

Ítems. Variados y con distinta complejidad.

Primera Parte: Resumen de contenido.

- Realiza un breve resumen en relación con el contenido visto, tu resumen debe tener a lo menos 10 líneas de redacción, recuerda que tu resumen también debe contener ideas u opiniones propias. (Te aconsejo realizar tu resumen en el cuaderno)

Segunda Parte: Repertorios Musicales.

- 1- ¿Qué son los repertorios musicales? (2 puntos)
- 2- ¿Cuántos tipos de repertorios musicales existen, y cuáles son? (2 puntos)
- 3- ¿Mencione al menos 2 características del repertorio de concierto? (2 puntos)
- 4- ¿Cuál es la característica principal de la Música étnica? (2 puntos)
- 5- ¿Cuál es la característica fundamental de la Música popular? (2 puntos)
- 6- ¿De qué manera se trasmite la música folclórica?
- 7- Para usted: ¿Cuál es repertorio Musical más importante, por qué?

Música y grupos humanos.

- 1- ¿Qué entendemos por Música? (5 Líneas de desarrollo)
- 2- ¿Cuáles son los aportes fundamentales de que entrega la Música? (5 líneas de desarrollo)
- 3- ¿Para qué escuchas Música? Fundamenta
- 4- ¿Si te dieran a escoger tocar un instrumento ¿Cuál tocarías? ¿Por qué?
- 5- Interpreta con tus palabras el siguiente fragmento: (5 líneas de desarrollo)

“No puedo escribir en verso: no soy poeta. No puedo distribuir los colores para hacerles producir luces y sombras: no soy pintor. Tampoco puedo expresar mediante movimientos mis sentimientos y mis pensamientos: no soy bailarín. Pero puedo hacerlo a través de los sonidos: Soy Música.

Wolfgang Amadeus Mozart

(Te recomiendo responder en tu cuaderno)

Tercera Parte: **Audición**

- 1- Defina con sus palabras y con elementos del lenguaje musical, que siente al escuchar la siguiente pieza (Mínimo 5 líneas de desarrollo)
(Te recomiendo responder en tu cuaderno)

<https://www.youtube.com/watch?v=AV7F8d4R1wY>

The Beatles. Concierto