



Profesora: Nicole Ramírez Contreras

Curso: 7mo Básico

Fecha: 25 -05-2020

Nombre alumno(a) _____

Objetivos de aprendizaje: Formular interpretaciones de los textos literarios, considerando: experiencia personal, dilema presentado en el texto y postura personal acerca del mismo.

Correo para consultas: tareas7basicojbd@gmail.com

Indicaciones:

- Para quienes no tengan la posibilidad de imprimir esta guía, pueden copiar y responder en sus cuadernos.

I. Antes de iniciar la lectura te invito a ver el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=R9Pstv1ikng>

**II. Si ya visto el video
iniciemos la lectura.**

Teseo, Minotauro y Ariadna

Mito griego. Versión de Ana María Shua



Dos veces Atenas había entregado el terrible tributo y la fecha se acercaba nuevamente.

Hacia veintisiete años que el monstruo de Creta se alimentaba con carne de jóvenes atenienses. El pueblo comenzaba a murmurar contra el rey. Los hombres hubieran preferido morir luchando antes que entregar a sus hijos.

¿Y por qué el rey no destinaba a su propio hijo al Minotauro?

—Iré a Creta —dijo entonces Teseo—. Y mataré al Minotauro.

Egeo trató por todos los medios posibles de **disuadir** a su único hijo. Pero Teseo sentía que esa era su obligación y su misión, y no se dejó convencer. Como siempre, el barco que llevaba la triste carga de catorce

jóvenes para alimento del horror partió con velas negras. Pero el padre de Teseo hizo cargar velas blancas, porque si su hijo lograba el triunfo, quería saberlo cuanto antes, sin esperar a que el barco tocara puerto. En Creta, los jóvenes fueron recibidos con banquetes y festejos. Las víctimas del sacrificio debían ser **honradas** y era fácil hacerlo con alegría cuando no se trataba de parientes ni amigos. Teseo se destacaba entre los demás por su altura, su porte, su gentileza y su buen humor, que contrastaba con la actitud temerosa y afligida de los otros. Una de las hijas del rey Minos, la rubia princesa Ariadna, se enamoró perdidamente de él. —No temas —le decía Teseo, viendo las lágrimas correr por la cara de Ariadna, que lo visitaba en secreto—. Luché contra criminales más feroces que el Minotauro y los vencí. Pero Ariadna sabía que el monstruo no era el único desafío que esperaba a Teseo. Aunque lograra matarlo, ¿cómo podría salir de ese palacio maldito, inventado para perder a sus ocupantes? Había una sola persona en Creta capaz de ayudarla: Dédalo, el constructor del laberinto.

Una noche, justo antes de la consumación del sacrificio, Ariadna puso en la mano de Teseo un ovillo de hilo. El joven la miró **desconcertado**.

—Lo atarás a la entrada del laberinto —dijo ella.

Y Teseo comprendió.

—Pero debes prometer que me llevarás contigo a Atenas —le rogó Ariadna—.

Mi padre me matará si sabe que te ayudé a escapar. Al día siguiente, los catorce jóvenes atenienses entraron al laberinto. Empujados por las lanzas de los soldados, se vieron obligados a avanzar hasta perderse en los infinitos corredores. Pero no se separaron. Y Teseo iba adelante. Sin que nadie lo notara, iba soltando el hilo del ovillo que

le había dado Ariadna. Pronto escucharon una respiración estruendosa y poco después un mugido gigantesco, estremecedor, como el rugido de una fiera. El Minotauro apareció ante ellos, en todo su horror, hambriento y feroz. La lucha fue breve. El Minotauro arremetía con toda su fuerza animal, pero manejaba con torpeza su cuerpo de humano. Y Teseo luchaba con su enorme fuerza, pero también con su inteligencia. Cuando consiguió matar al Minotauro, los jóvenes atenienses lo rodearon, desconsolados.



—¿Y ahora? ¡Moriremos de hambre y sed, perdidos en el laberinto!¿No hubiera sido mejor que nos matara el Minotauro? —se decían. Pero Teseo no tuvo más que caminar directamente hacia la salida, guiándose por el hilo que Ariadna le había entregado. Así salieron al exterior. Era de noche. Ariadna los estaba esperando a la salida del laberinto y se abrazó a Teseo con pasión, con inmensa alegría.

AHORA CONTINUEMOS....

- 1. Explica qué acontecimiento (hecho o suceso) se narra en el mito leído.
- 2. Infiere qué hechos motivan a Teseo a enfrentarse al Minotauro.
- 3. ¿Qué características heroicas puedes distinguir en el personaje de Teseo?
- 4. Explica cuál es el dilema (conflicto o problema) que plantea el mito
- 5. ¿Estás de acuerdo como fue resuelto el dilema?
- 6. ¿Cómo tú hubieras resuelto el conflicto?

Es importante que puedas interpretar algunos fragmentos del texto, te propongo que completes el siguiente cuadro, el primer ejercicio va de ejemplo.

El texto dice:	Yo digo (aquí escribes tu interpretación)
EJEMPLO: Dos veces Atenas había entregado el terrible tributo y la fecha se acercaba nuevamente. Hacía veintisiete años que el monstruo de Creta se alimentaba con carne de jóvenes atenienses	Si yo viviera en Atenas estaría muy asustada de ser parte de este tributo. A quién se le ocurre que deben ser jóvenes los que se sacrifiquen, es una injusticia.
Teseo se destacaba entre los demás por su altura, su porte, su gentileza y su buen humor, que contrastaba con la actitud temerosa y afligida de los otros.	
Mi padre me matará si sabe que te ayudé a escapar	
El Minotauro arremetía con toda su fuerza animal, pero manejaba con torpeza su cuerpo de humano.	
Ariadna los estaba esperando a la salida del laberinto y se abrazó a Teseo con pasión, con inmensa alegría	

Ahora autoevalúa tu desempeño, marca según fue tu trabajo.

Mi desempeño.	Si	No
Expliqué el acontecimiento del texto.		
Me fue fácil hacer inferencias.		
Identifiqué las cualidades heroicas de Teseo		
Me fue difícil hacer las interpretaciones del último ejercicio.		
Necesito apoyo para realizar este tipo de lecturas.		