

JUAN BAUTISTA DURAN
SUBSECTOR: Lenguaje y comunicación
PROFESORA: Sandra Contreras
CORREO: sandrav_27@hotmail.com

GUIA N ° 27 COMPRESION DE LECTURA

Nombre Estudiante		Curso		Fecha	
Subsector	Lenguaje y comunicación	Profesor Subsector	Sandra Contreras		
Puntaje		Nota		N° lista	
				% de logros mínimos	60%

INSTRUCCIONES GENERALES

Lea cuidadosamente toda la prueba, antes de responder. La prueba debe ser desarrollada de manera individual.

Debes entregar la hoja correctamente identificada con tu nombre, el curso, fecha de aplicación, el nombre del subsector y el nombre del profesor. Para responder la Evaluación dispones de un tiempo estimado en 65 minutos.

Para las respuestas debes utilizar lápiz PASTA O GRAFITO y no puedes utilizar corrector ya que respuesta modificada es considerada incorrecta.

La Prueba posee 61 puntos.

OBJETIVOS FUNDAMENTALES VERTICALES: Interpretar, relacionar, inferir, y extraer información explícita e implícita a partir de distintos tipos de textos, aplicando los conocimientos utilizados en el taller realizado durante el primer semestre.

Ítem I selección Múltiple.

Responde las siguientes preguntas de acuerdo al texto que aparece a continuación marcando con una X la alternativa correcta.

TEXTO N°1

“La casa de Usher”

De aquel aposento, de aquella mansión hui aterrado. Afuera seguía la tormenta con toda su ira, cuando me encontré cruzando la vieja avenida. De pronto, surgió en el sendero una luz extraña y me volví para ver de dónde provenía, pues la casa y sus **sombras quedaban a mis espaldas. El resplandor venía de la luna llena, roja, como la sangre que brillaba ahora a través de aquella fisura casi imperceptible dibujada** en zigzag, desde el tejado del edificio hasta la base. Mientras la contemplaba, la figura se ensanchó rápidamente, pasó un furioso soplo de torbellino (...) y a mis pies el profundo estanque se cerró sombrío, silencioso, sobre los restos de la Casa Usher”.

Edgar Allan Poe. *Cuentos Completos*. Barcelona: Edhasa, 2009

1. En el texto, la oración “quedaban a mi espalda” significa que:

- A. Alguien venía corriendo detrás de él
- B. Alguien le tocaba la espalda
- C. Le dolía la espalda
- D. La casa había quedado atrás

2. En el texto, la palabra resplandor podría reemplazarse por:

- A. Lástima
- B. Grito
- C. Brillo
- D. Alegría

3. ¿Qué sentimientos le produce La Casa Usher al Protagonista?

- A. Amargura
- B. Alegría
- C. Terror
- D. Ira

4. En este texto, la palabra imperceptible es sinónimo de:

- A. Eterno
- B. Invisible
- C. Inmortal
- D. Imperturbable

TEXTO N°2

“El tigre y el zorro”

Cierto día, el zorro encontró al tigre comiendo una presa y le pidió que le convidara parte de ella, pero el tigre se negó. El vengativo zorro esperó a que el tigre se durmiera y entonces le ató a la cola, una bolsa llena de avispas, que hacían un fuerte zumbido. El zorro, con una voz de alarma, gritó:

- ¡Rápido, huyamos que viene un ejército armado!

El tigre comenzó a correr desesperadamente, entre los árboles, llevando siempre detrás el ruido que producían los que creía sus perseguidores. Cuando se dio cuenta de la broma, juró vengarse.

Al rato, se tendió en medio de la cueva y simuló estar muerto, mientras su compañera invitaba para el velorio al quirquincho, al cuervo, a la comadreja y al león, que era el rey. La tigresa también invitó al zorro al velorio.

El astuto zorro llegó hasta la puerta y vio cómo estaban velando al tigre, pero siempre desconfiado, dijo:

- Yo voy a creer que el tigre está muerto sólo si mueve la cola.

El tigre, para convencerlo, sacudió fuertemente la cola. Entonces el zorro, dando media vuelta, dijo:

- Muerto que mueve la cola no está muerto.

Y echando a correr, exclamó:

- ¡Patitas, para cuándo si no son para... ahora!”

Fuente: *El tigre y el zorro*. Paidós. Buenos Aires, 2010

5. En el final del texto, cuando el zorro dice: “—¡Patitas, para cuándo si no son para ahora!”, significa que el zorro:

- A. Continúa vengándose del tigre
- B. Quiere huir del enojado tigre
- C. Corre feliz por la burla realizada
- D. Se arrepiente de haberse burlado del tigre

6. En el texto, la historia se desarrolla en:

- A. La playa
- B. La ciudad
- C. El campo
- D. La selva

7. Señale qué acontecimientos demuestran el aspecto vengativo y la astucia del zorro
