

Liceo Juan bautista Durán
Subsector Lenguaje y comunicación
Profesora : Sandra Contreras
Correo electrónico:Sandrav_27@hotmail.com

Guía N°16 : El Género Dramático “Película 12 años de esclavitud”

Nombre Estudiante		Curso		Fecha	
Puntaje		Nota		% de logros mínimos solicitados	60 %

INSTRUCCIONES GENERALES

Lea silenciosamente cada enunciado de la prueba y respondiendo a lo que cada ítem le exige. Utilice los lápices y el material que se le solicita en cada parte de la prueba.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES A EVALUAR EN LA PRUEBA: Leer, identificar y analizar los elementos básicos del género dramático.

CONTENIDOS, UNIDAD O MÓDULO: Género dramático, elementos del guión dramático y el teatro.

- I. **Ítem de comprensión lectora: lea silenciosamente los siguientes textos y responda en cada uno Según lo que mande la instrucción.**

TEXTO 1

DOÑA IRENE: En fin, Dios los haga buenos, y que por muchos años se gocen... Venga usted acá, señor, venga usted, que quiero abrazarle. **(Abrazando a DON CARLOS. DOÑA FRANCISCA se arrodilla y besa la mano a su madre.)** Hija, Francisquita. ¡Vaya! Buena elección has tenido... Ciertamente es un mozo galán... Morenillo, pero tiene un mirar de ojos muy hechicero.

RITA: Sí, dígaselo usted, que no lo ha reparado la niña... Señorita, un millón de besos. **(Se besan DOÑA FRANCISCA y RITA.)**

DOÑA FRANCISCA Pero, ¿ves qué alegría tan grande?... ¡Y tú, como me quieres tanto!... Siempre, siempre serás mi amiga.

Leandro Fernández de Moratín, **El sí de las niñas** (fragmento)

1. Subraye con lápiz rojo al personaje o los personajes que abraza o abrazan a Don Carlos.
2. Destaque o coloree con lápiz azul las acotaciones presentes en el texto.
3. Encierre en un óvalo a la madre de Doña Francisca.
4. Subraye con lápiz negro al personaje que se ha comprometido amorosamente.
5. Encierre en un rectángulo con lápiz verde el título de la obra.

TEXTO 2

ELISA.- **(impaciente)** (...) (casi todos ríen, expansivos, como si hubieran estado esperando la pregunta) (...) (las risas arrecian)
(...)
ELISA.- **(furiosa)** (...)

6. Dibuje una de las acotaciones presentes en el texto (sin pintar).

II. Ítem de aplicación 1: análisis de material audiovisual (Película “ 12 años de esclavitud”)

1. Representa con un breve comics pintado el clímax de la película.

Título de la película

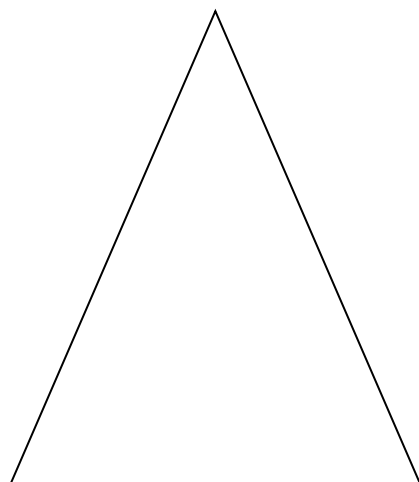
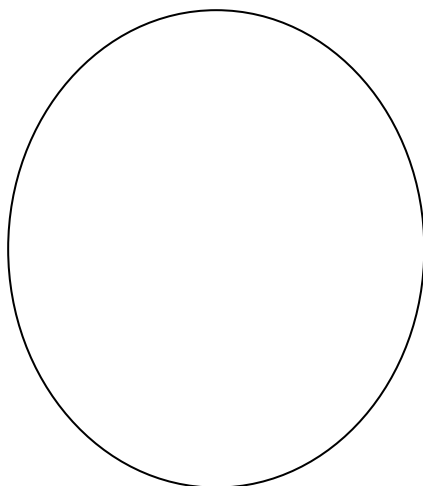
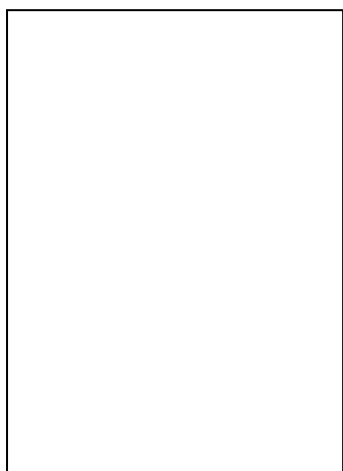
--	--	--

2. Representa con un breve comics pintado el inicio de la película.

--	--

3. Representa con un afiche algún tema importante que podamos encontrar en la película como por ejemplo: (Esclavitud, maltrato, superación y felicidad) el cual nos entregue una enseñanza.

4. Expresa un mapa conceptual con los hechos más importantes de la película “12 años de esclavitud”. Puede ser con palabras, un dibujo simbólico o un pequeño relato.



III. Ítem de aplicación 2: conceptos claves del género dramático.

1. Solucione los siguientes juegos del “Ahorcado” en relación a los conceptos claves del guión dramático:

- a) Información que expresa gestos, acciones y/o emociones de los personajes entre paréntesis:

— — — — —

- b) Marca la entrada y salida de cada personaje:

— — — — —

- c) Informa sobre el ambiente donde se desarrolla la escena:

— — — — —

- d) Forma textual que caracteriza al texto dramático:

— — — — —



***”El universo
te hizo desde ya una exitosa y una bella
persona, busca ese tesoro dentro de ti”.***

