



Guía de Lenguaje

Hola mis queridos: En esta clase aprenderás a leer comprensivamente un texto poético e interpretar su lenguaje figurado.

Actividad Número 1.

¿Qué recuerdas sobre los poemas? Completa las siguientes oraciones sobre este tema, en tu cuaderno.

- 1.- Los poemas están escritos para
- 2.- Quien escribe un poema, recibe el nombre de
- 3.- Cada línea de un poema se llama
- 4.- El grupo de estos recibe el nombre de



Lee la información sobre el poema y revisa tus respuestas. Corrige lo que sea necesario.

Los poemas son textos literarios, en los cuales un poeta o poetisa expresan con palabras las emociones que están sintiendo.

Los poemas están escritos en verso.

Un verso es cada línea que conforma un poema. Cada uno de ellos es una oración o una frase corta.

La estrofa es el conjunto de versos. Las estrofas tienen características similares a lo largo de un poema, como la cantidad de versos o su extensión.

❖ Estos poemas hablan de dos animales que seguramente conoces: el caracol y el cangrejo. Léelos y luego desarrolla las actividades aplicando lo que sabes.

Canción del caracol

Carlos Marianidis

Despacio, despacio,
que nadie me apura.
El junco se hamaca,
el río murmura.

Despacio, despacio,
sin ninguna prisa.
Viene olor a rosas
si sopla la brisa.

Despacio, despacio,
sin desesperar:
manteniendo el ritmo,
siempre he de llegar.



Marianidis, C. (2009). En Saberes en juego 3.
Buenos Aires: Ediciones SM.

Los cangrejitos

Fernando Luján

Los cangrejitos guerreros
por la tierra y por el mar.

Por la mar y por la tierra
siempre listos a guerrear.

Soldaditos en la arena,
marineros en el mar.

De negro van los más fieros
y de rojo el capitán.



Luján, F. (1967). En Tierra marinera.
San José: Editorial Costa Rica.

Actividad número 2: Responde en tu cuaderno.

- 1.- Al finalizar la lectura de los poemas "Canción del caracol" y "Los cangrejos", realiza un dibujo del que más te gustó, en tu cuaderno.
- 2.- Lea en voz alta cada uno de los poemas, dándole una entonación que se relacione con las ideas y sentimientos que comunica.
- 3.- ¿Qué ideas o emociones te comunica el poema Canción del caracol?, ¿por qué?
- 4.- ¿En qué elementos de cada poema crees que se inspiró el ilustrador para hacer los dibujos? Explica.
- 5.- Lee los siguientes versos del poema Canción del caracol y fíjate en las palabras subrayadas.

El junco se hamaca,
el río murmura.

¿Conoces estas palabras?, ¿sabes qué significan?

- 6.- En Chile se le llama "jaibas" a los cangrejos. ¿Has visto alguna vez una jaiba?, ¿Cómo son?

Actividad número 3: Desarrolla en tu cuaderno.

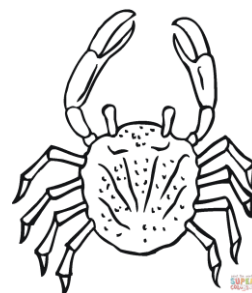
Lee el texto sobre los cangrejos y subraya la información que te parezca interesante.

Cangrejos

El cangrejo es una criatura que habita junto a las playas en casi todos los países del mundo. Se alimenta de algas, moluscos, gusanos, otros crustáceos, hongos, bacterias, etc. Al ser crustáceos, del infraorden Brachyura, los cangrejos normalmente habitan en aguas salobres, es decir, una mezcla de agua dulce y salina. Difieren mucho en tamaño, dependiendo de la especie: pueden medir desde unos pocos milímetros hasta 120 centímetros de anchura con las patas abiertas.

Cangrejos. Enciclopedia ilustrada. Recuperado de <http://www.cangrejopedia.com/>

- 1.- ¿Qué características de los cangrejos coinciden con las que expresa el poema? Responde en tu cuaderno apoyándote en la información que subrayaste.
- 2.- ¿Cuál de los textos expresa un sentimiento o valoración hacia los cangrejos? Responde apoyando tu respuesta con un fragmento del texto.
- 3.- ¿Qué animal has conocido que haya despertado tu cariño o tu interés? Cuenta sobre el animal que recuerdas y qué relación tuviste con él. Explica qué característica de ese animal te llamó la atención.



Ticket de Salida

- 1.- ¿Cuál es la función del poema?
 - a) Contar una historia.
 - b) Expresar sentimientos.
 - c) Informar sobre un hecho importante.
- 2.- ¿Qué aprendí hoy sobre el poema?
- 3.- ¿Cómo puedo reconocer un poema?