



Profesora Evelyn Suárez E.
tareas3basico@gmail.com

Lenguaje 3° Básico

Semana 13

Objetivos:

- Leer comprensivamente textos no literarios y reconocer su estructura.
- *Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas.*



Queridos niños y niñas, espero que se encuentren muy bien y que continúen con la escritura de su diario de vida. Enviarme fotos con las evidencias de sus trabajos para que no se les junte todo a último momento.

Recuerda que puedes seguir este horario como sugerencia para que no se juntes todas las actividades.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Actividad 1		Actividad 2		Actividad 3



Recordemos

Hace unas semanas atrás, vimos el tipo de texto “el diario de vida” el cual aprendimos cómo es y que ahora utilizamos todas las semanas. El diario de vida al igual que el tipo de texto que veremos esta semana es un texto **NO LITERARIO**, quiere decir que tiene un carácter informativo, expositivo o instructivo.

Antes de comenzar, observa el video del siguiente enlace

<https://youtu.be/PwhWTuvXoCg>

Actividad n°1:

Observa la siguiente carta, léela y luego responde las siguientes preguntas.

Temuco, 1 de junio de 2008

Querido Bastián:

Amigo, el motivo de esta carta es para contarte lo que me ha pasado últimamente y saber de tu vida. Quería decirte que estoy viviendo en una comunidad mapuche y eso me tiene muy feliz. La semana pasada mi mamá se enfermó, pero la llevamos donde un machi y gracias a Dios ya está bien.

Mi papá sigue trabajando en carpintería y el otro día nos llevó a mí y a mi hermanita Florencia a trabajar con él, fue muy entretenido. Y tú, ¿Cómo has estado?, ¿Qué ha sido de tu vida? ¿Sigue igual Punta Arenas? Te extraño mucho.

Se despide con cariño y un abrazo tu amigo de siempre.

Joaquín

Responde:

1.- Observa los números y completa con el nombre de la estructura correspondiente:

1 _____ 2 _____ 3 _____
4 _____ 5 _____

2.- ¿Quién es el remitente de esta carta? _____

3.- ¿Quién es el destinatario de esta carta? _____

4.- ¿En qué ciudad vive Joaquín? _____

5.- ¿De qué forma saluda Joaquín a su amigo? _____

6.- ¿Cuándo envió la carta? _____

Pregunta metacognitiva:

¿Qué pasos tuviste que realizar para completar tu tarea?

Actividad n°2: RUTINA LECTORA

Antes de la leer

Según el título “**El Coliseo Romano**” ¿De qué crees que tratará? ¿Por qué crees eso?

¿Qué te gustaría aprender en este texto?



Lectura n°8

El Coliseo Romano

En el siglo I los romanos construyeron una especie de teatro gigante en medio de la ciudad de Roma, lugar al que llamaron Coliseo. Este monumento, que es una de las obras arquitectónicas más importantes de la Antigüedad, fue el recinto más visitado de la ciudad, pues en él se realizaban sorprendentes espectáculos de lucha.



En un principio, el Coliseo se utilizó para representar batallas en las que los romanos habían salido victoriosos, aunque lo que más motivó a la ciudadanía fue lo que aconteció años después: los esclavos eran obligados a luchar contra animales salvajes. Debido a estas peligrosas presentaciones, la popularidad del Coliseo fue creciendo y llegó a ser el centro de entretenimiento de los romanos. Probaron suerte no solo con la caza de animales, sino también en el combate de hombres contra hombres. En esas luchas cuerpo a cuerpo, los combatientes peleaban hasta la muerte. Fue en ese escenario donde nacieron famosos gladiadores. La mayoría de los gladiadores estaban obligados a serlo, al igual que los esclavos, los delincuentes y los prisioneros. Pero también existían algunos hombres que se transformaban en gladiadores de forma voluntaria e incluso algunos emperadores decidieron ser gladiadores, como Cómodo y Calígula. Cuando se ganaba la pelea, el vencedor recibía una importante suma de dinero, y en el caso de los esclavos, el combate ganado podía tener como recompensa la libertad. El emperador, que formaba parte del público, era el único que tenía el poder para decidir cuál era el destino de los gladiadores, sin importar lo que aclamara el resto de los espectadores.

El Álbum de Monki (adaptación)

Preguntas explícitas, la respuesta está ahí mismo.

1. ¿Qué es el Coliseo romano?

.....

.....

.....

2. ¿Para qué se utilizó el Coliseo romano al principio?

.....

.....

Preguntas implícitas, la respuesta la debo pensar y buscar. (Busca la pista de tu respuesta)

3. “Este monumento, que es una de las obras arquitectónicas más importantes de la Antigüedad, fue el **recinto** más visitado de la ciudad” ¿A qué se refieren con la palabra “recinto”?

.....

.....

.....

4. ¿Qué sucedía con los gladiadores que perdían?

.....

.....

.....

Para finalizar

¿Qué aprendí con esta lectura? ¿El texto se trataba de lo que yo creía antes de leer?

.....

.....

.....

¿Crees que este tipo de batallas pueden divertir? Explica por qué.

.....

.....

.....



Mis emociones

(Si no puedes imprimir, dibuja la carita que te identifica en tu cuaderno)

¿Cómo te sentiste durante la actividad? colorea tu opción

A)



Perfecto

B)



Puede ser mejor

C)



Con muchos problemas

Si elegiste la opción B o C ¿Cómo podemos ayudarte para que te sientas perfecto?

.....

Actividad n°3:

¡No lo olvides! Recuerda abrir tu diario de vida y escribir las cosas importantes que sucedieron esta semana.

A mí, me regalaron una rosa, así que lo escribí en mi diario y guarde un pétalo dentro de mi diario como recuerdo. ¿Tú, has guardado algo? Inténtalo.



- ❖ Después de tu escritura, recuerda completar tu ficha de **AUTOEVALUACIÓN** pintando o dibujando la carita correspondiente según el indicador.

INDICADORES	SÍ	NO
Escribí esta semana mi texto		
Mi escrito, cuenta una experiencia personal, una preocupación o una idea de las cosas que me pasaron.		
Realicé las 10 líneas de escritura.		

¡MUY BIEN!



NOS VEMOS PRONTO

