

Liceo Juan bautista Durán
Subsector Lenguaje y comunicación
Profesora : Sandra Contreras
Correo electrónico:Sandrav_27@hotmail.com

Guía N°14: TRANSFORMAR A UNA NOTICIA

Nombre Estudiante		Curso		Fecha	
		Nota		% de logros mínimos solicitados	60 %

INSTRUCCIONES GENERALES

El propósito de la siguiente guía es, en primer lugar, terminar el análisis de la noticia analizada en la guía anterior; en segundo lugar, leer las características de una noticia, de una forma más detallada; en tercer lugar, escoger y leer un cuento (puede ser uno de los sugeridos o uno aparte) el cual, finalmente, deberá ser transformado a una noticia siguiendo las instrucciones que se presentan en el ítem número dos.

IMPORTANTE. Los cuentos los puedes encontrar en internet en formato PDF o en páginas web, buscando el nombre del cuento y su autor o autora correspondiente en Google.

Si no tienes acceso a internet, puedes buscar algún cuento en tu casa o comunicarte con él o la profesora que podrá asignarte algún cuento.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

OA 3: Analizar críticamente textos de diversos géneros discursivos no literarios orales, escritos y audiovisuales, considerando la selección y la veracidad de la información.

OA 12: Aplicar flexible y creativamente las habilidades de escritura adquiridas en clases como medio de expresión personal y cuando se enfrentan a nuevos géneros Investigando las características del género antes de escribir

OA 6: Producir textos (orales, escritos o audiovisuales) coherentes y cohesionados, para comunicar sus análisis e interpretaciones de textos, desarrollar posturas sobre temas, explorar creativamente con el lenguaje, entre otros propósitos: Aplicando un proceso de escritura* según sus propósitos, el género discursivo seleccionado, el tema y la audiencia adecuando el texto a las convenciones del género y a las características de la audiencia (conocimientos, intereses, convenciones culturales).

HABILIDADES: REFLEXIONAR, RAZONAR, CREAR.

CONTENIDOS, UNIDAD O MÓDULO: cuentos, género periodístico, noticia.

SABÍAS QUE... Principalmente, las partes de una noticia se clasifican en:

• **Antetítulo o epígrafe:** generalmente contextualiza el titular, por lo cual puede referirse al lugar de los hechos, a los involucrados, etc.

• **Titular:** es la parte más importante de la noticia, desde el punto de vista de que cumple la función de atraer la atención del lector, de ahí que es breve y su tamaño es mayor que el resto de la noticia. Los titulares son atractivos y son los que sintetizan mejor y de forma más atractiva una noticia, atrayendo la curiosidad del lector. Debe tener la capacidad de sintetizar el contenido de la noticia (a veces indica qué ocurrió, a quién, dónde o cuándo o presenta una frase de un entrevistado o dato destacado), es claro y concreto y no presenta puntuación.

• **Bajada de título:** entrega más detalles que se desarrollarán en la noticia, como hechos o ideas relevantes que llamen la atención del lector. Un texto puede tener más de una bajada de título y no debieran reiterar información del epígrafe o el título. El epígrafe y la bajada complementan la información del título.

• **Lead:** entrega la información sustancial de la noticia a partir de seis preguntas que la profundizan y son respondidas indirectamente: ¿quién es el sujeto de la información?, ¿qué ocurre?, ¿cuándo ocurre?, ¿dónde ocurre?, ¿cómo ocurren los hechos?, ¿por qué ocurren?

• **Cuerpo:** desarrolla, a partir de lo anticipado en el lead, el resto de los datos informativos que ha generado el acontecimiento. En la redacción del cuerpo es habitual seguir la estructura de la pirámide invertida. El periodista va desgranando los datos informativos con un orden de mayor a menor importancia.

I. **Recapitulando:** desarrolla las siguientes preguntas retomando el análisis realizado a la noticia que escogiste en la guía anterior. (Habilidades: reflexionar, razonar)

1. ¿Cuáles son las principales razones por las que escogiste la noticia en la guía anterior?

2. Según la noticia seleccionada anteriormente, ¿consideras que la noticia es relevante (importante) a nivel nacional o internacional (según corresponda)? Argumenta (¿por qué?)

- II. **Creación de una noticia:** Considerando el apartado “sabías que...”, más tu conocimiento, **transforma** un texto literario (cuento) a una noticia teniendo en cuenta las características de esta.
Puedes trabajar con los siguientes cuentos sugeridos o escoger un cuento aparte. (**Habilidades: razonar, crear**)

- Cuentos sugeridos: El corazón delator (Edgar Allan Poe)
El gato negro (Edgar Allan Poe)
El almohadón de plumas (Horacio Quiroga)
El ruiseñor y la rosa (Oscar Wilde)
El ahogado más hermoso del mundo (Gabriel García Márquez)
Un artista del trapezio (Franz Kafka)
El destino de un hombre (Mijaíl Shólojov)
Sobre encontrarse a la chica 100% perfecta una bella mañana de abril (Haruki Murakami)
La perfecta señorita (Patricia Highsmith)
La mujer más pequeña del mundo (de Clarice Lispector)
El árbol (María Luisa Bombal)

1. Cuento escogido:

Título del cuento/autor(a):

2. ¿Encontraste interesante el cuento que escogiste?, ¿por qué?

3. **Transformación del cuento a noticia:** en una página u hoja aparte, realiza la transformación del cuento que seleccionaste a una noticia, considerando las características propias de la noticia: **títular, epígrafe, lead, bajada y cuerpo** de la noticia; guiándote por el ejemplo que encontrarás a continuación:

“Lobo Devoró a Nieta y Abuela”

En la comuna de El Bosque, Cazanoticias logra salvarlas.



Hoy miércoles 29 de marzo a las 14:00 horas en la Comuna de El Bosque, ocurrió un singular acontecimiento. La menor identificada con las iniciales C.R. de 10 años y su abuela la Sra. María Ester Pereira de 70 años, fueron devoradas por un Lobo.

Todo comenzó en la mañana de hoy, la madre de la menor C.R., envió a su hija donde la abuela de esta, para entregarle frutas que ambas habían comprado en la Vega central. Al llegar la niña, a la casa de la abuelita, que se ubica en la avenida Mata 1939 de la comuna de El Bosque, se encontró con lo que parecía ser la abuelita.

Según declaraciones de la menor entregadas a carabineros de la 39a. Comisaría, la supuesta mujer, se encontraba tendida en la cama, completamente tapada y su rostro estaba deforme. Al ver esto, la menor comenzó a interrogarla sobre su aspecto, la última pregunta que le realizó fue, “Abuelita, ¿por qué tienes esa boca tan grande?” A lo que el lobo disfrazado de la abuela respondió: ¡Para comerte mejor! Seguido, el lobo devoró por completo a la niña.

Dentro del estomago del animal, la pequeña pudo ver que su abuela, también se encontraba allí y juntas comenzaron a gritar desesperadamente.

Un Cazanoticias que pasaba por el lugar escuchó los gritos, se metió por la ventana de la casa y fotografió al lobo. Éste que era foto-fóbico, se mareó con el flash de la cámara y cayó sobre el velador de la habitación. Con el golpe, el lobo vomitó a las víctimas sobre la alfombra.

El Cazanoticias de nombre Antonio Fuentes de 35 años, trasladó a las víctimas al hospital de El Bosque, en donde constataron lesiones.

El lobo, por su parte, se comunicó con canal trece e informó, a través de una llamada telefónica, que todo era mentira y que la menor siempre lo culpaba de todo. Carabineros declaró que el fiscal de turno está investigando lo ocurrido y que el lobo se encuentra prófugo. La policía ha publicado la fotografía tomada por el Cazanoticias y ha solicitado a la comunidad, informar sobre cualquier dato acerca del paradero del lobo.