



Guía de trabajo: Edad Moderna: ¿Qué transformaciones dan origen al mundo moderno?

Objetivo: Diferenciar los elementos centrales que dan origen al mundo moderno.

Doc. 1 El poder de los papas “Es superior la dignidad de los pontífices a la de los reyes, porque los reyes son consagrados en su poder real por los pontífices y los pontífices no pueden ser consagrados por los reyes. Además, la carga de los sacerdotes es más pesada que la de los reyes, pues deben dar cuenta ante el juicio divino incluso de las personas de los reyes. Y en los asuntos temporales es tan pesada la carga de los reyes como la de los sacerdotes, puesto que este trabajo les ha sido impuesto para honor, defensa y tranquilidad de la santa Iglesia, de sus rectores y ministros, por el rey de los reyes”. Hincmar De Reims: Capitula in Synodo apud S. Macram (a. 881), P. I, CXXV. En Artola, M. (1985). Textos fundamentales para la historia. Madrid: Alianza.	Doc. 2 Los reyes y la Iglesia “[Los poderes de la Iglesia en la Edad Media] Eran enormes. Recaudaba importantes cánones o impuestos, a todos los cristianos. Algunos casos y algunos juicios, en especial los que concernían al matrimonio, se confiaban a los tribunales eclesiásticos (tribunales cuyos jueces eran clérigos designados por los obispos). Aún más importante: cuando un rey o un poderoso cristiano mostraba su desobediencia a la Iglesia, es decir, a Dios, el papa podía «excomulgarlo», expulsarlo de la Iglesia, e incluso prohibir a sus súbditos el acceso a los sacramentos”. Le Goff, J. (2007). La Edad Media explicada a los jóvenes. Barcelona: Paidós.
---	--

Desarrolla la siguiente actividad en tu cuaderno:

- 1.- Lee los siguientes fragmentos que se refieren a la Edad Media y luego responde las preguntas.
- 2.- De acuerdo a los fragmentos, ¿en qué situación se encuentra el papado y la Iglesia católica durante la Edad Media?, ¿qué relación existió entre los reyes y el papado?
- 3.- Compara ambas fuentes en cuanto a su tipo y su contenido.
- 4.- Completa la siguiente tabla. Señala con qué ámbito (social, cultural, económico o político) relacionas el concepto que en ella se presenta y cómo lo definirías.

Concepto	Ámbito	Que entiendes por...
Renacimiento		
Humanismo		
Mercantilismo		