

COMUNICADO OFICIAL 23 DE MARZO

Estimados Estudiantes....Junto con darles la bienvenida a este nuevo espacio de trabajo educativo vía plataforma online y esperando que se encuentren bien de salud; Me presento para aquellos que no me conocen (..."Sí, me refiero a los jóvenes de tercero medio, porque aquellos estudiantes de cuarto medio ya saben la historia") Mi nombre es Daniela Valdés Peña, soy su profesora titular de la asignatura de Filosofía, trabajo en el colegio Juan Bautista Durán hace 6 años y este año debido a una operación de emergencia a causa de una apendicitis avanzada a fines de febrero, no pude incorporarme junto a ustedes al colegio en los inicios del año escolar.

Les pido por favor que ante cualquier inquietud no duden en escribir y comunicarse conmigo, ya que mi intención será mantener los canales de intercambio entre nosotros lo más abiertos, reflexivos y comprensivos frente al complejo escenario global que vivimos. procuren mantener las medidas de higiene y les recomiendo, para reducir la angustia, que tengan un espacio optimo en el hogar y definan un tiempo establecido en el día para llevar a cabo sus estudios evitando, de este modo el agobio y la acumulación de tareas.

Mi correo institucional es : tareasfilosofiajbd@gmail.com para cualquier duda.

Les mando muchos Cariños a ustedes y sus familias, Ánimo y Paciencia.

Guía de Trabajo 1

Primera Unidad de Filosofía: “Cuestionar, Reflexionar y filosofar.”

Nombre: _____	
Fecha: _____	Curso: _____
Puntaje total: 29 Pts	Puntaje obtenido: _____

Objetivo: Aproximarse a la reflexión filosófica mediante la formulación y fundamentación de preguntas relacionadas con su vida diaria.

I. Lea el siguiente mito y luego desarrolle los ejercicios propuestos. (7 puntos).

Texto 1

DEMÉTER Y PERSÉFONE

Deméter, diosa de la tierra y la fertilidad, tenía una hija, Kore, a quien quería más que a todas las cosas. Un día Kore paseaba por el campo en compañía de sus amigas y de las ninfas, recogiendo flores. De pronto, la atrajo un bello narciso y lo cortó. En ese momento se abrió la tierra y apareció Hades (dios de los infiernos, hermano de Zeus) y raptó a Kore.

Deméter, loca de dolor, pues no sabía quién se había llevado a su hija, empezó a recorrer toda la tierra, tratando de encontrarla.



Deméter y Perséfone.

Finalmente, el Sol, apiadado, le comunicó el nombre del raptor. Deméter, entonces, abandonó el Olimpo (morada de los dioses) y recorrió toda la tierra llorando, vestida de negro, y la tierra dejó de dar frutos.

Ante esta situación, Zeus se preocupó por la suerte de los mortales, que ya no tendrían cómo alimentarse. Le pidió a Hades que devolviera a Kore —que en el infierno pasó a llamarse Perséfone— y Hades consintió, pero sólo por un tiempo: por un tercio del año tendría que volver al infierno.

Cuando Deméter supo que Perséfone volvería, comenzó a embellecer el mundo para recibirla. Puso flores por todas partes, la temperatura se hizo más suave y el sol apareció para iluminar la tierra de nuevo. Luego vinieron los frutos y los mortales pudieron alimentarse, mientras Deméter y Perséfone gozaban de estar juntas. Pero se acercaba inexorablemente el momento del retorno de Perséfone a los infiernos. La tierra comenzó a entristecerse: las hojas comenzaron a perder su color y a caer de los árboles. El mundo se despojaba de sus adornos, hasta que Perséfone abandonó la tierra y volvió el momento de los llantos y la oscuridad.

- 1) ¿Qué pudo haber motivado la invención de este mito? (2 puntos)
- 2) ¿Qué es lo que se trata de explicar mediante este mito? (2 puntos)
- 3) Describa una situación que usted haya vivido y que le haya provocado asombro (puede ser un fenómeno de la naturaleza o cultural). Luego invente un mito para explicar la situación vivida por usted. (5 puntos).

Criterios de Evaluación:

En la pregunta 1 y 2: Redacción, Claridad y Coherencia

En la actividad 3: Redacción, Claridad y Coherencia, Reflexión Crítica, Argumentación y Creatividad.

- II. A partir de la lectura como texto 2 y el link del video 1 (que sirven para orientar la siguiente actividad temática: “Tipos de Preguntas”) Elabore y escriba en el espacio vacío que aparece en el último cuadro de síntesis, cinco preguntas filosóficas y cinco preguntas empíricas o formales que tengan relación con el actual escenario político - social que vivimos como chilenos. (10 puntos).

Texto 2

Preguntas Empíricas, Formales Y Filosóficas

Texto extraído del siguiente blog <http://laclasedefilosofia.blogspot.com/2015/03/preguntasempiricas-formales-y.html>

“La historia data como primer filósofo a Thales de Mileto, principalmente por dos razones: 1) fue el primero en buscar explicaciones científicas para los fenómenos naturales, y 2) fue el precursor de las escuelas filosóficas. Pero la filosofía plantea que el primer hombre que hizo filosofía, fue realmente aquella persona que por vez primera se realizó una pregunta, como por ejemplo un hombre prehistórico que al ver el fuego se pregunta “¿Qué es eso?”

Las preguntas han caracterizado el quehacer filosófico, son una manifestación de la curiosidad del hombre. La necesidad de saber se ve satisfecha cada vez que emitimos una pregunta, ya sea algo tan cotidiano como preguntarle a un amigo “¿Cómo estás?” o algo más complejo como “¿Cuál será mi vocación?”. En ambos casos estamos exigiendo un conocimiento, el cual viene proporcionado en la respuesta a esa pregunta.

La historia del hombre se caracteriza por tres tipos de cuestionamientos: los empíricos, los formales y los filosóficos. Como anteriormente mencione, el hombre prehistórico fue el primero en sentir curiosidad y preguntar, esas primeras preguntas no iban dirigidas a generar una teoría sobre el mundo, sino que a explicarse la realidad es por eso que las primeras preguntas enfocadas a esta tarea son conocidas como preguntas empíricas.

Las preguntas empíricas buscan respuesta inmediata en la realidad, es decir se pueden resolver por medio de la experiencia. Son nuestros sentidos los que nos proporcionan la información necesaria para responder a cosas como ¿está lloviendo? ¿Los pájaros vuelan? ¿Viene la micro? ¿El limón es ácido?

En cambio sí nos preguntamos por la estructura o formalidad de las cosas, estamos realizando una pregunta formal. A diferencia de la empíricas, las preguntas formales apuntan al por qué, al cómo, al cuándo, al qué, etc. No buscan saber cómo es la realidad (fría, áspera, luminosa, etc.) sino que buscar explicaciones sobre esta, por ejemplo, una pregunta formal diría ¿Por qué está lloviendo? O ¿Por qué vuelan los pájaros? ¿Qué es el transporte público? ¿Qué hace al limón tan ácido? ¿Qué es un colegio? ¿Qué es el ser humano? ¿Cuándo se independizó Chile?

Pero el hombre se dio cuenta, al preguntarse por la realidad al intentar explicarla y dar respuesta a las preguntas formales, que existen cuestionamientos que no tienen una única respuesta, es más, se caracterizan por generar numerosas teorías para una sola pregunta, por ejemplo la pregunta

¿Qué es el conocimiento? Se puede explicar desde muchas teorías: dogmatismo, escepticismo, idealismo, empirismo, racionalismo, realismo, etc., y todos plantean una posible respuesta o teoría para esa única pregunta. Este tipo de cuestionamientos recibe el nombre de preguntas filosóficas.

Las preguntas filosóficas son aquellas que no encuentran respuesta directa en la experiencia, que necesitan de investigación y aun así, no son capaces de encontrar una sola respuesta válida, sino que numerosas teorías, como por ejemplo ¿Cuál es la naturaleza última del mundo? ¿Qué es el amor? ¿Cuántos ángeles caven en la cabeza de un alfiler? ¿Cuál es mi misión en este mundo?"

Link de Video 1: <https://www.youtube.com/watch?v=xT2RpvtUjWY>

Cuadro de Síntesis:

Tipo de preguntas	Características	Ejemplos
Filosóficas	- Preguntan acerca de los principios y/o fundamentos. - Hay más de una respuesta posible. - Problematizan lo que se presenta como obvio o dado.	
Empíricas formales (científicas) y	- Suelen tener respuestas cerradas. - Son preguntas cuyas respuestas permite afirmar la verdad o falsedad de lo que se pregunta.	