



Guía N°14 Trabajo Educación Física y Salud

"Unidad de Folklore"

Profesor(a) Fabián Campaña Osorio

Curso: 8° Básico.

Alumnos en práctica de quinto Año de la Universidad Católica Silva Henríquez:

Javiera Córdova; Nicolás Mac-lean; Constanza Soto.

Fecha: ____/____/____

Nombre alumno(a) _____

- **Objetivos de aprendizaje:** Conocer los elementos del folklore nacional, entre las cuales, destacan, las danzas tradicionales de cada zona del país, su vestimenta y juegos típicos.

Correo para consultas: tareasedfisicabd@gmail.com

Indicaciones:

- Para quienes no tengan la posibilidad de imprimir esta guía, pueden copiar y responder en sus cuadernos.
- Leer atentamente la guía y seguir las indicaciones finales.

¿Qué es el folklore?

- El folclore es el conjunto de artesanías, bailes, chistes, costumbres, cuentos, historias, leyendas y música que abarca las tradiciones comunes a una cultura.



Chile, se encuentra dividido por regiones y zonas (zona norte, zona centro, zona sur y zona austral). Cada zona tiene su danza típica, por ejemplo:

- En la **Zona Norte** podemos encontrar variadas danzas, una de ellas es la **Diablada**.
- En la **Zona Centro** podemos encontrar la **Cueca**, el baile tradicional de nuestro país, Chile.
- Finalmente, en la **Zona Sur**, el baile típico, es el **Costillar**.



En esta oportunidad, nos adentraremos en el baile **"La Porteña"**, característico de la Zona Centro.



LA PORTEÑA

Origen

- La porteña es un derivado de la típica cueca chilena, propia de la zona de Valparaíso. El fin de este baile es que el varón le enseña el mar a la dama e intenta que esta se encante con su belleza.

Características del baile

- Se caracteriza por ser una danza de función festiva y de pareja suelta. Se considera como una rama de la “cueca” tradicional.
- Dentro de sus pasos más característicos, se encuentra el paso del “Chapecao” el cual consiste en pequeños saltos mientras se mueven y desplazan.
- La estructura de la coreografía mantiene medias lunas, vueltas en “8” y giros completos.

Vestimenta

Este baile es reconocido como “baile de salón”. En el caso de las mujeres su vestimenta es de “Huasa china”, con vestidos elegantes y amplios falsos bajo ellos. Sus zapatos comúnmente son negros y de tacón. Mientras que el hombre lleva pantalón de vestir, zapatos negros, camisa, chaqueta, manta, espuelas si es posible y un sombrero de huaso elegante.

Tanto el hombre como la mujer deben contar con un pañuelo cada uno.



JUEGOS TÍPICOS

¿Qué son los juegos típicos?

Los juegos típicos, son aquellos juegos que se han transmitido de generación en generación, lo cual permite la preservación de la cultura de un país. Para la realización de estos no se requiere de tecnología y pueden ser creados con cosas simples como piedras, tierra, lo cual divierte a grandes y pequeños hasta el día de hoy.

“RAYUELA”



El juego consiste en colocar en el suelo una plataforma o cajón, atravesada por la mitad por una lienza tensada blanca. El jugador se ubica a una distancia determinada y lanza un tejo, o rayuela, que debe caer justo en la lienza. Se obtiene el mayor puntaje si el tejo cae sobre ella y menos puntos mientras más alejados.

¡MANOS A LA OBRA!

A continuación, deberás confeccionar una rayuela con materiales que encuentres en el hogar. Registra con fotografías o dibujos en tu cuaderno el proceso y resultado final.

Finalmente, averigua qué son los mitos y las leyendas. Escoge un mito o una leyenda típica de la Zona Centro del país y escríbela en tu cuaderno.