



Guía N° 14 de Trabajo Educación Física y Salud "Unidad de Folklore"

Profesor(a) Fabián Campaña Osorio

Curso: 2° Medio.

Alumnos en práctica de quinto Año de la Universidad Católica Silva Henríquez:

Javiera Córdova; Nicolás Mac-lean; Constanza Soto.

Fecha: ____/____/____

Nombre alumno(a) _____

- **Objetivos de aprendizaje:** Conocer los elementos del folklore nacional, entre las cuales, destacan, las danzas tradicionales de cada zona del país, su vestimenta y juegos típicos.

Correo para consultas: tareasedfisicabd@gmail.com

Indicaciones:

- Para quienes no tengan la posibilidad de imprimir esta guía, pueden copiar y responder en sus cuadernos.
- Leer atentamente la guía y seguir las indicaciones finales.
- Link de apoyo: <https://www.youtube.com/watch?v=bb6gTx8qhyA>

¿Qué es el folklore?

- El folclore es el conjunto de artesanías, bailes, chistes, costumbres, cuentos, historias, leyendas y música que abarca las tradiciones comunes a una cultura.



Chile, se encuentra dividido por regiones y zonas (zona norte, zona centro, zona sur y zona austral). Cada zona tiene su danza típica, por ejemplo:

- En la **Zona Norte** podemos encontrar variadas danzas, una de ellas es la **Diablada**.
- En la **Zona Centro** podemos encontrar la **Cueca**, el baile tradicional de nuestro país, Chile.
- Finalmente, en la **Zona Sur**, el baile típico, es el **Costillar**.



En esta oportunidad, nos adentraremos en el baile **"La Trastrasera"**, característico de la Zona Sur.



LA TRASTRASERA

Origen

La trastrasera es originaria de Chiloé, sin embargo, se cree que los arrieros la trajeron desde Argentina quedándose en Chile.

Características del baile

Este baile se puede llevar a cabo en parejas o grupos. Los bailarines ingresan a la pista de baile tomados de la mano. El hombre avanza adelante y la dama camina atrás como si tuviese vergüenza. Cuando llegan a sus posiciones se colocan de frente y ella toma su falda con ambas manos y él mueve sus brazos al compás de la música.

La danza consiste en un trote rítmico ejecutado a tres tiempos. Al llegar al tercer tiempo ambos danzantes levantan la rodilla. Este patrón se repite durante todo el baile.

Vestimenta

Las mujeres llevan falda y una chaqueta de color, en su cabeza llevan amarrado un pañuelo. Además, utilizan medias gruesas y zapatos cerrados. Él, usa pantalón oscuro, camisa, botas o alpargatas, con gruesos calcetines de lana sobre el pantalón y, sobre su cabeza lleva un gorro chilote.



JUEGOS TÍPICOS

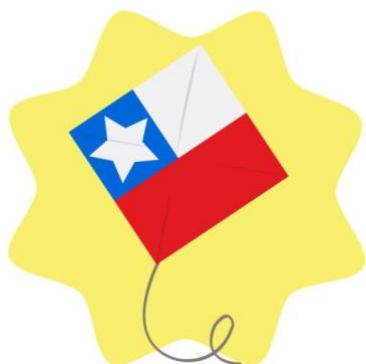
¿Qué son los juegos típicos?

Los juegos típicos, son aquellos juegos que se han transmitido de generación en generación lo cual permite la preservación de la cultura de un país. Para la realización de estos no se requiere de tecnología y pueden ser creados con cosas simples como piedras, tierra, lo cual divierte a grandes y pequeños hasta el día de hoy.

“EL VOLANTÍN”

Es el juego tradicional chileno, considerado un juego de pasatiempos o de competición, en donde existe la “comisión” que consiste en mandar cortado el volantín del contrincante. Esto se consigue con el roce o fricción de los hilos. Una vez que el volantín es libre es perseguido por niños y adultos. Quien lo atrapa es quien lo queda.

NOTA: Es probable que conozcas el famoso y peligroso “hilo curado”, que consiste en una mezcla de cola y vidrio molido, método que provoca graves heridas cortantes en niños y adultos **¡Nunca lo uses!** sé responsable y utiliza hilo sano así evitarás accidentes.



¡MANOS A LA OBRA!

A continuación, recurre al link de apoyo para saber cómo realizar los tirantes del volantín, si tienes un volantín realiza los pasos. Puedes sacar fotografías o dibujar en tu cuaderno el proceso y resultado final.

Por último, averigua qué son los mitos y leyendas. Escoge un mito o una leyenda típica de la Zona Sur del país y escríbela en tu cuaderno.