



Unidad 1: Geoglifos en el Paisaje Americano

Objetivo: Crear un trabajo de arte a partir de la observación de distintos geoglifos encontrados en el paisaje natural americano.

Te invito a visitar el siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=DrUakdp8A6Q&t=3s> el video habla del arte rupestre y trata de dos niños que por azar encuentran una cueva con arte rupestre.

¿Qué son los Geoglifos?

Son dibujos hechos sobre las superficies, ya sea en planicies o en laderas de cerros. En Chile, los pueblos precolombinos que se encontraban en la cordillera creaban estos dibujos en los caminos que los conectaban con la costa. Estos caminos eran utilizados por personas que transportaban llamas, y se cree que los geoglifos servían para señalar las rutas a los llameros (personas que trabajaban con llamas) con sus caravanas.



¿Cómo se hacían los Geoglifos?

Este tipo de arte rupestre se ejecutaba mediante tres técnicas básicas: por acumulación de pequeñas piedras más claras o más oscuras que la superficie de fondo. Otra técnica consistía en la limpieza o despeje de piedras, que dejaban líneas o superficies más claras sobre el terreno pedregoso. Y la última técnica consistía en una combinación de ambos procedimientos (Acumulación de piedras y limpieza del terreno).

Los geoglifos consisten en las representaciones de las figuras humanas, camélidos, insectos, monos, perros, monos, aves, peces y figuras geométricas; formando parte de las antiguas rutas de los caravaneros en el desierto.



Los geoglifos más pequeños tienen unos tres metros de largo y los más extensos pueden superar los cien metros. En América, los más importantes son las Líneas de Nazca y los del suroeste de los Estados Unidos; en la zona norte de Chile podemos encontrar al gigante de atacama en el Cerro Unitas, Cerro Pintados al sur de Pozo Almonte, Cerro Isla y Cerro el Sol en Huará. En Argentina se encuentra el geoglifo de A Puna, en Brasil podemos encontrar los geoglifos de Acre y en Venezuela se encuentra la Rueda del Indio.



Debemos recordar que estos lugares son de gran importancia y nuestra responsabilidad es cuidarlos y protegerlos, ya que son una huella de nuestros antepasados y tiene un gran valor arqueológico y cultural.



¡Ahora, te invito a hacer tu propio geoglifo!

Instrucciones de la actividad.

- 1.- Te invito a cerrar los ojos e imaginar un geoglifo, luego dibújalo en un tu croquera.
- 2.- Después de dibujar tu geoglifo ¡vamos a recrearlo! Puedes hacerlo con piedritas pequeñas, si no tienes piedritas no te preocupes, utiliza bolitas de papel (cualquier tipo de papel). Una vez terminado, pídele a un adulto que te tome una fotografía junto a tu creación y envíamela a través de correo o por whatsapp.
- 3.- A continuación, verás algunos ejemplos de cómo podemos hacer un geoglifo:



¡Éxito en tu tarea!