



TAREA N° 1

Nombre y Apellido Alumno/a	
Nombre y Apellido Alumno/a	
Docente	Carmen B. Vargas G.
Correo para consultas	tareasartesiibd@gmail.com
Asignatura	Artes Visuales
Curso	6° Básico
Fecha	17 de agosto
Objetivo	Conocer el concepto de arte contemporáneo a través de la observación de obras y preguntas.
OA1	Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad; entorno artístico: el arte contemporáneo y el arte en el espacio público (murales y esculturas).
Unidad 1°	El arte contemporáneo.
Materiales	Croquera o cuaderno de artes visuales, lápiz grafito y goma.
Video Explicativo	https://www.youtube.com/watch?v=kGU1GptdcUY
Material de apoyo	https://www.youtube.com/watch?v=5Q_VcArimsQ



- La importancia de la **tarea es conocer la definición del arte contemporáneo en el mundo.**
 - **Las tareas se pueden realizar en:** Cuaderno o croquera de artes visuales. Sacar fotografía de la tarea o en el formato de Word, y enviar por mail.
-

Instrucciones de la actividad.

1. Observar el link del video explicativo y el material de apoyo.
2. De acuerdo al video, debes responder las siguientes preguntas:

a) ¿Qué es el arte contemporáneo?

b) Define los siguientes movimientos del arte contemporáneo:

-Impresionismo:

-Expresionismo:

-Dadaísmo:

-Pop Art:

-Minimalismo:

c) Nombra a un artista de cada movimiento del arte contemporáneo.

1)

2)

3)

4)

5)



3. Observar las siguientes obras del arte contemporáneo:



1) *Impresión, sol naciente*,
Claude Monet, 1872.



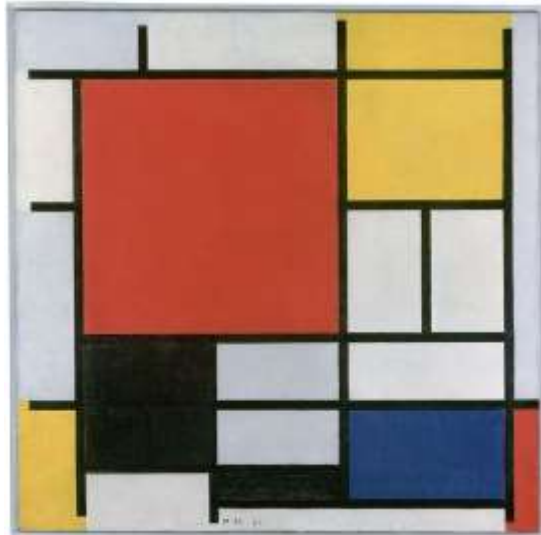
2) *El grito*, Edvard Munch, 1893.



3) *El urinario*, Marcel Duchamp, 1917.



4) *Just what is it that makes today's homes so different, so appealing?, Richard Hamilton , 1956.*



5) *Composición en rojo, amarillo, azul, blanco y negro, Piet Mondrian, 1921.*

4. De acuerdo a las obras observadas, debes realizar una reflexión de cada pintura, en donde expreses los sentimientos, ideas, pensamientos o emociones que te provocan.



5. Escribir la reflexión en el recuadro:

1) Impresión, sol naciente, Claude Monet, 1872:	2) El grito, Edvard Munch, 1893:
3) El urinario, Marcel Duchamp, 1917:	4) Just what is it that makes today's homes so different, so appealing?, Richard Hamilton, 1956:
5) Composición en rojo, amarillo, azul, blanco y negro, Piet Mondrian, 1921:	



Colegio Juan Bautista Durán

EL Bosque

6. Al finalizar la tarea, debes responder estas preguntas:

- a) ¿Qué aprendiste con esta tarea?
- b) ¿Qué dificultad tuviste con la tarea? ¿Por qué?

¡Ánimo Alumn@s con la
tarea!

